

प्रश्न क्रमांक १ ते ४ : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

दुनिया पैदा करावी अशी ब्रम्हदेवाला इच्छा झाली. त्याप्रमाणे आता घडण व्हावयाची. इतक्यात त्याच्या मनात काय झाले कोण जाणे, त्याला वाटले, “आपल्या कामातील बरेवाईट सांगणारा कोणीतरी असला तर मोठी मौज होईल.” त्यामुळे आधी त्याने एक चांगला तरबेज टीकाकार बनविला. ‘ह्यापुढे मी जे काय घडून काढीन त्याची तपासणी करण्याचे काम तुझे’ असा त्या टीकाकारास अखत्यार देण्यात आला. इतकी तयारी झाल्यावर ब्रम्हदेवाने आपल्या कायखाना चालू केला. ब्रम्हदेव एक एक चीज बनवीत गेला आणि टीकाकार तिच्यातील चूक दाखवून आपल्या जन्माचे चीज करू लागला. टीकाकाराच्या चाचणीपुढे बिनचूक म्हणून काही निघेच ना. “हत्तीला वर पाहता येत नाही. उंच वरच पाहतो. गाढवात चपळपणा नाही. माकड अचपळ” अशा रीतीने ब्रम्हदेवाची अक्कल गुंग झाली. तरी त्याने शेवटचा प्रयत्न करून पाहण्याचे ठरविले आणि कामगिरीची कमाल करून ‘माणूस’ घडून काढला. टीकाकार निरखून पाहू लागला. अखेर चूक निघालीच “ह्याच्या छातील एक खिडकी पाहिले होती, म्हणजे ह्याचे विचार सगळ्यांना समजले असते.” ब्रम्हदेव म्हणाला, “तुला बनविले हीच माझी एक चूक आहे. आता मी तुला शंकराच्या ताब्यात देतो.” ही एक जुनी गोष्ट कुठेशी वाचलेली आहे. तिच्याविषयी शंका घेण्याला फक्त एकच जागा आहे. ती ही की, गोष्टीत सांगितल्याप्रमाणे हे टीकाकार शंकराच्या ताब्यात गेलेले दिसत नाहीत. कदाचित ब्रम्हदेवाला त्याची दया आली असेल किंवा शंकराने आपली शक्ती त्यांच्यावर चालविली नसेल. कसेही असले तरी त्यांची जात आज बरीच फैलावली आहे एवढे मात्र खरे. गुलामगिरीच्या काळात कर्तुत्व न उरल्यामुळे वक्तृत्वाला संधी सापडते. कामाचे बोलणे खुंटले की बोलण्याचेच काम ! आणि बोलायला तरी रोज रोज नवीन विषय कोठून काढायचे ? त्यामुळे एक सनातन विषय ठरवून टाकला “निंदास्तुती जनांच्या ! वार्ता वधू-धनांच्या” पण निंदा स्तुती म्हटले तरी त्यात वाटणी समजावयाची आहे. निंदा म्हणजे पर निंदा आणि स्तुती म्हणजे आत्मस्तुती ब्रम्हदेवाने टीकाकाराला बरेवाईट पाहावयाला सांगितले होते. त्याने स्वतःचे बरे पाहिले व ब्रम्हदेवाचे वाईट पाहिले. मनुष्याच्या मनाची ठेवणच अशी चमत्कारिक आहे, की दुसऱ्याचे दोष जसे त्याला ठळठळीत दिसतात तसे गुण दिसत नाही. संस्कृतात ‘विश्व गुणादर्श-चंपू’ म्हणून एक काव्य आहे. वेंकटाध्वरी नावाच्या एका दाक्षिणात्य पंडिताने ते लिहिले आहे. त्या काव्याची कल्पना अशी आहे की कृशानू दोष-दृष्टी आहे, विश्वावसू गुणग्राहक आहे. दोघे आपापल्या दृष्टीने वर्णन करित आहेत. ‘गुणदर्श’ म्हणजे ‘गुणांचा आरसा’ असे काव्याचे नाव ठेवून कवीने आपले निर्णायक मत विश्वावसूच्या बाजूला दिले आहे. तर एकंदर वर्णनाची धाटणी अशा थाटाची झाली आहे की, शेवटी वाचकांच्या मनावर कृशानूच्या मताचीच छाप पडते. गुण घेण्याच्या इराद्याने लिहिले तरी ही दशा, मग दोष पाहण्याची वृत्ती असती तर काय झाल असते ?

१. टीकाकार तयार केला ही आपली चूक झाली असे ब्रम्हदेवाला वाटले. कारण

- १) टीकाकाराने त्याच्यावर सोपविलेले काम केले नाही.
- २) टीकाकाराने विविध प्राण्यातील फक्त दोष दाखविले.
- ३) टीकाकाराच्या चाचण्या फार कडक होत्या.
- ४) प्राणी निर्माण करण्याच्या ब्रम्हदेवाच्या योजनेला टीकाकाराने विरोध केला.

२. ‘टीकाकारांची संख्या आज वाढली आहे’ असे कशावरून म्हणता येईल ?

- १) आज टीकाकारांच्या कामाला महत्व आले.
- २) ब्रम्हदेवाने टीकाकारांना प्रोत्साहन दिले.
- ३) शंकराने टीकाकाराला ताब्यात घेतले नाही.
- ४) दोषदिग्दर्शनाची प्रवृत्ती वाढली आहे.

३. ‘विश्वगुणादर्शचंपू’ या काव्याचा परिणाम कोणत्या विधानातून यथार्थपणे व्यक्त होतो ?

- १) मानवी आदर्शांचे चित्र भुरळ पाडते.
- २) जीवनातील दोष लक्षात येतात.
- ३) जगातील सौंदर्य जाणवते.
- ४) जगातील गुणांचे महत्व ध्यानी येते.

४. प्रस्तुत उताऱ्यातून कोणती मानवीपवृत्ती प्रकट होते ?

- १) स्पष्टवक्तेपणा
- २) गुणग्राहकता
- ३) दोष पाहणारी वृत्ती
- ४) आज्ञाधारकपणा

प्रश्न क्रमांक ५ ते ८ : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

भारतीय कुटुंबव्यवस्थेची मोठी शोकांतिका म्हणजे आजही स्त्रियांचा छळ भारतीय समाज रचनेतील स्त्रीचं दुय्यमत्व, पारंपारिक विचारांच्या पगडयातून न झालेली सुटका, आर्थिक असमानता यामुळे निर्माण झालेल्या या हुंड्याची समस्या कायमस्वरूपी नष्ट व्हावी या हेतूने १९६१ मध्ये म्हणजे ५६ वर्षा पूर्वी हुंडा प्रतिबंध कायदा करण्यात येऊन हुंड्यासाठी बळी घेणाऱ्या व्यक्तीला फाशीसारखी शिक्षाही सुनावली गेली, पण या समस्येची दाहकता कमी झाली नाही. परिणाम ‘हुंडा’ या शब्दाची व्याप्ती वाढवून स्त्रियांना संरक्षण देणारे विविध हुंडाविरोधी कायदे करण्यात आले तरीही कायद्याचा धाक बसण्याऐवजी त्यातील पळवाटांमुळे त्याची धार कमी होत गेली, दरवर्षी हुंडयाप्रकरणी दाखल होणाऱ्या तक्रारींच्या संख्येवर नजर टाकली तर त्याची आकडेवारी चिंता वाढवणारी आहे, पण त्यातील भीतीदायक गोष्ट म्हणजे त्यातील शिक्षेचे अत्यल्प प्रमाण, गुन्हा नोंदवलाच जात नाही किंवा मागे घेतला जात असल्याने या प्रकरणातील आरोपींना मोकळं रान मिळतं, लग्नाच्या बाजारात अनेक मागण्या वधुपक्षाकडून पूर्ण झाल्या नाहीत वा मनासारखे मानपान झाले नाही. तर विवाहितेचा विविध प्रकारे छळ केला जातो. तिला ठार केलं जातं वा तिला आत्महत्येसाठी प्रवृत्त केलं जातं, अगदी आजही, स्वतःला पुरोगामी म्हणवणारा महाराष्ट्रही शेतकऱ्यांच्या आत्महत्यांमागे मुलींच्या लग्नात करावा लागणारा खर्च हाही कारणीभूत ठरलेला आहे. दुष्काळग्रस्त भागात कमाईच नाही तर लग्न तरी कशी पार पाडणार? पण ग्रामीण भागातच नव्हे तर मुंबई पुण्यासारख्या शहरी भागातही हुंडाबळी जाण्याचे, सासरच्या मंडळींकडून हुंडयासाठी छळ करण्याच्या तक्रारींचे चढे प्रमाण या समस्येप्रतिची समाजाची मानसिकता आणि उदासीनता अधोरेखित करते. ‘नॅशनल क्राइम रेकॉर्ड ब्युरो’ च्या २०१६ च्या नुकत्याच प्रसिद्ध झालेल्या अहवालाले तर त्यावर शिक्कामोर्तब केले अहो. एवढ्या वर्षांच्या प्रयत्नानंतरही या प्रश्नावर समाज इतका उदासीन का ? पोलीस ठाण्यात वा न्यायालयात पोहोचलेली ही प्रकरणे पूर्णत्वास का जात नाहीत, त्यातील शिक्षेचे प्रमाण कमी असण्याचे आणि दिवसेंदिवस ते घटत जाण्याची नेमकी काय जात आहे

१४. भारतातील वायू प्रदूषण नियंत्रित करण्यासाठी पुढीलपैकी कोणते उपाय सुचवले जात नाही ?

- १) शेतात तांदूळ पिकाचे अवशेष जाळणे थांबवणे.
- २) भारत सहा मानके अंमलबजावणी शक्य तितक्या लवकर करणे.
- ३) पेट्रोलवर कर कमी करणे.
- ४) SO₂ नियंत्रण नियमांची अंमलबजावणी

१५. पेट्रोल कर कमी करण्यामागे कोणती समर्थने देण्यात आली आहेत ?

- १) डिझेल ज्वलन पेट्रोलच्या ज्वलनापेक्षा जास्त प्रदूषणकारी आहे.
 - २) इंधनावर कर आकारणी गरीबांवर भारी पडते.
 - ३) माल वाहतुक ही डिझेल वाहनांतून केली जाते आणि अशा वस्तू श्रीमंत किंवा मध्यम वर्गीयांकडूनच खरेदी केल्या जातात.
 - ४) डिझेल कारचे उत्पादन टाळले पाहिजे.
- १) १, २ आणि ३ २) १, ३ आणि ४ ३) २, ३ आणि ४ ४) वरील सर्व

१६. खालीलपैकी कोणते विधान खरे नाही ?

- १) सुरुवातीला भारत सहा मानक सन २०२४ मध्ये लागू करण्यात येणार होते.
- २) SO₂ उत्सर्जनावर नियंत्रणासाठीचे नियम भारतामध्ये पहिल्यांदा सन २०१५ मध्ये लागू करण्यात आले.
- ३) भारताच्या उत्तरेकडील भागात वायू प्रदूषणाच्या समस्थेची तीव्रता वाढविण्यामध्ये हिवाळाही हातभार लावतो.
- ४) गेल्या दशकभरात भारताने सल्फर डाय ऑक्साईड प्रदूषण ५०% नी नियंत्रणात आणले आहे.

प्रश्न क्रमांक १७ ते २० : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

सामाजिक बदलांची आपली अशी एक गती असतेच, पण त्या बदलांना साहच्य करणारे आणि विरोध करणारे घटक एकाच वेळी काम करत असतात. ती एकूण प्रक्रिया बहुआयामी व गुंतागुंतीची असते. त्या प्रक्रियेचे काही इष्ट तर काही अनिष्ट परिणाम होतच असतात. परिणामी एकूण समाज, दोन पावले पुढे ये एक पाऊल मागे अशा पद्धतीने मार्गक्रमण करित असतो, तुकड्या तुकड्यांनी पाहिले तर एकांगी चित्रच दिसण्याची शक्यता जास्त असते. त्यामुळे प्रचंड भयावह किंवा कमालीचे आशावादी असे चित्रही अधूनमधून दिसत असते. परंतु समग्रपणे पाहता येण्याची वृत्ती अंगी बाणावनली आणि भूत, वर्तमान भविष्य अशा काळाच्या संदर्भात त्या समग्रतेचे काही एक विवेचन — विश्लेषण करता आले तर समाजबदल समजून घेण्यासाठी ते जास्त उपयुक्त ठरते. तर असे समग्रपणे पाहता येण्यासाठी अनेक कसोटया सांगता येतील, परंतु समाजमनात खदखदणारे विषय कोणते आहेत, चर्चा कशावर चालू आहे, वाद—संवाद कोणामध्ये आणि कशावरून चालू आहेत याचा शोध घेणे ही एक कसोटी असते. या कसोटीवर चालू आहेत याचा शोध घेणे ही एक कसोटी असते. या कसोटीवर विचार केला तर असे लक्षात येते की काही विषय नव्याने चर्चेत, वादात येत असतात. पण काही विषयावरील चर्चा सतत या ना त्या स्वरूपात चालूच असते. अशा वेळी समाजस्पंदने ओळखणे अधिक कठीण वाटू शकते परंतु सतत चर्चेत असणाऱ्या विषयांची तीव्रता, घनता किंवा दाहकर्ता यांचे प्रमाण वाढते आहे की कमी होते आहे, हा उपनिकष तिथे लावता येतो. सध्याच्या काळाच्या संदर्भात उदाहरण देऊन सांगायचे तर गांधी आणि संविधान हे असे दोन विषय आहेत. ज्यांच्यावरील चर्चेच्या, वाद—संवादाच्या तीव्रतेची पातळी बरीच जास्त वाढल्याचे दिसते आहे. वैचारिक आदान—प्रदान सतत चालते अशी जी काही क्षेत्रे आहेत, त्यात राजकारण, सहित्य, संस्कृती (चित्रपट, नाटक व अन्य कला), शिक्षण यांचा समावेश प्रामुख्याने केला जातो. या सर्व ठिकाणी गांधी व संविधान या दोनही विषयांवर उलट — सुलट चर्चा चालू असते, अधूनमधून त्याला घमासान लढाईचे स्वरूप येते. परंतु काही वेळा अशा येतात की, गांधी व संविधान यांना दृश्यरूपात तितकासा तीव्र विरोध दिसत नाही. तरीही त्या दोन्हीचे समर्थक अधिक हिरीरीने काम करत असतात. जोरदार शक्तिप्रदर्शन करित असतात. तसे करण्याची गरज त्यांना वाटते याचे कारण, गांधी व संविधान अडचणीत आले म्हणून नाही तर प्राप्त परिस्थितीत लढण्यासाठी तेच दोन आधार वाढतात. आजही स्थिती नेमकी अशीच आहे. गांधी व संविधान हेच आपले खरे आधारस्तंभ आहेत. असे देशभरातील अनेकांना वाटत आहे. या दोन स्तंभांना घट्ट धरून ठेवण्याची गरज त्यांना जास्त वाटते. याचाच एक अर्थ लोकशाहीचे चारही स्तंभ डळमळीत झाले आहेत अशी भावना त्यांच्या मनात बळावलेली आहे. आणि म्हणूनच कदाचित सर्व स्तरांवरून व सर्व माध्यमांतून अनेक लेख, पुस्तके, कार्यशाळा, भाषणे—व्याख्याने यांचा अक्षरशः मारा केला जात आहे, 'आदर्शासाठी गांधी आणि वास्तवासाठी संविधान यांना जवळ करा त्यांना ढाल करा, त्यांनाच शस्त्रही बनवा' असा हा प्रकार आहे. हे चित्र स्वागतार्ह आहे आणि चिंताजनक. अशी वेळ निर्माण झाली हे चिंताजनक, आणि अशा वेळी विचार जनसमूह गांधी व संविधान यांच्या अधिक जवळ जातो.

१७. समाजातील बदल समजून घेण्यासाठी लेखकाने कोणत्या पद्धती वापरण्याचा सल्ला दिला आहे?

- १) इतिहास, वर्तमान आणि भविष्य या टप्प्यांचा समग्र विचार व अभ्यास स्वतंत्रपणे करावा.
- २) समाजामध्ये ज्या विषयांवर सातत्याने विचार मंथन सुरू असते त्याचा मागोवा घ्यावा.
- ३) लोकशाहीचे स्तंभ डळमळीत झाले नाहीत ना खात्री करून घ्यावी.
- ४) समाजातील घडामोडींचे स्वतंत्रपणे न पाहता त्यांच्या एकत्रितपणे विचार करून समाजस्पंदने ओळखण्याचा प्रयत्न करावा.

- १) १, २ आणि ३ २) २ आणि ४ ३) १ आणि ३ ४) २, ३ आणि ४

१८. गांधी आणि संविधान यांबाबत सुरू असलेल्या चर्चेबाबत लेखकाने मांडलेल्या विचारांतून पुढीलपैकी कोणते निष्कर्ष काढता येतील?
- १) महात्मा गांधीचे विचार व संविधान यांचा प्रभाव क्षीण होत चालल्याने तो पुन्हा प्रस्थापित करण्यासाठी या चर्चा सुरू झाल्या आहेत.
 - २) एकाच वेळी गांधी आणि संविधानाची गरज वाटणे याचा समाजावर अनिष्ट परिणाम होत आहे.
 - ३) साहित्य, संस्कृती, शिक्षण, राजकारण अशा सर्वच स्तरांमध्ये गांधी आणि संविधान या विषयावर विचार मंथन सुरू असते.
 - ४) वरीलपैकी एकही नाही

१९. समाजातील चर्चाविषयांच्या बाबत लेखकाने मांडलेल्या विचारांशी पुढीलपैकी कोणते विधान सुसंगत नाही?
- १) या विषयांवरून समाजातील विचारप्रवाह समजून घेता येतात.
 - २) या विषयांवरून समाजाच्या विचारसरणीची दिशा व तिच्यातील बदल लक्षात येतात.
 - ३) समाजातील बदलांचा समग्रपणे आढावा घेताना एक परीमाण म्हणून या विषयांचा अभ्यास व विश्लेषण उपयोगी पडते.
 - ४) या विषयावरून सामाजिक बदलांची गती आणि तीव्रता समजून घेता येते.

२०. गांधी आणि संविधानाची तीव्रतेने गरज वाटणे हे लेखकाला समाजाबाबत चिंताजनक का वाटते ?
- १) या विचारसरणीचा वापर संघर्षासाठी ढाल आणि शस्त्र म्हणून करण्याचा विचार बळावत आहे म्हणून.
 - २) लोकशाही पद्धतीचा न्हास होत असल्यामुळे या विचारसरणीकडे परतावे लागले आहे म्हणून.
 - ३) वर्तमानात इतर कोणताही आदर्श विचार आणि वास्तवदर्शी मार्गदर्शन उपलब्ध नसल्याने त्यांचा आधार घ्यावा लागत आहे म्हणून.
- १) २ आणि ३ २) १, २ आणि ३ ३) १ आणि ३ ४) १ आणि २

प्रश्न क्रमांक २१ ते २४ : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

मिल्टनने तीनशे वर्षांपूर्वी लिहिलेल्या पत्रकापासून आजतागायत वृत्तपत्र स्वातंत्र्याचा अर्थ 'टिका आणि विरोध करण्याचे स्वातंत्र्य' हाच राहिलेला आहे. वैचारिक स्वातंत्र्यावर आज एक बाजूने एकाधिकारशाहीच्या समर्थकांकडून, तर दुसऱ्या बाजूने वृत्तपत्र व्यवसायातील मक्तेदारी व नोकरशाहीकडून हल्ला होतो आहे. अशा परिस्थितीत आपली वैचारिक निष्ठा जपू पाहणाऱ्या कुणाही लेखक/पत्रकाराची प्रत्यक्ष छळ वा दडपशाहीपेक्षा समाजव्यवस्थेच्या प्रवाहामुळेच जास्त अडवणूक होते. मूठभरांच्या हातात केंद्रित झालेल्या वृत्तपत्रे, रेडिओ व चित्रपट यांच्या मालकीचा सामना करतानाच त्याला पुस्तकांवर खर्च करण्याची इच्छा नसलेल्या वाचकजनतेच्या उदासीनतेमुळे चरितार्थासाठी थोडेफार विकाऊ असे कम अस्सल साहित्य लिहावेच लागते. आपल्याला दिसणारे पूर्ण सत्य सांगण्याऐवजी वरून आलेल्या आदेशानुसार विषय वस्तूवर काम करताना लेखक किंवा कलावंताचा 'दुय्यम दर्जाचा नोकरशाही' होतो. बऱ्याचदा आपण साहित्याचा अर्थ आणि साहित्यनिर्मितीची प्रक्रिया नीट समजून न घेता लेखकाला 'मनोरंजन करणारा कलावंत' किंवा प्रचारकी साहित्य 'ऑर्डर' प्रमाणे बनवून देणारा कारागीर समजतो सुमार लेखन सोडल्यास, साहित्य हा अनुभवाच्या मांडणीतून समकालीनांच्या दृष्टीकोनावर प्रभाव टाकण्याचा एक प्रयत्न असतो. असे कोणतेही साहित्य आजच्या काळात खऱ्या अर्थाने अराजकीय राहूच शकत नाही. कारण राजकीय व्यवस्थेशी निगडित भीती, द्वेष आणि बांधिलकी आपल्या जाणिवेच्या सर्वच स्तरांवर वास करित आहेत. म्हणूनच अभिव्यक्ति स्वातंत्र्याच्या दृष्टीकोनातून पत्रकार आणि साहित्यिक यांच्याच फारसा फरक करता येत नाही. खोटे लिहिण्यास भाग पाडले किंवा महत्वाची बातमी लिहिण्यास मज्जाव केला तर जसे पत्रकाराचे स्वातंत्र्य हिरावून घेतले जाते तसे व्यक्तिगत भावना दडपाव्या किंवा मोडतोड करून व्यक्त कराव्या लागतात तेव्हा साहित्यिक आपले स्वातंत्र्य हिरावून घेतले जाते तसे व्यक्तिगत भावना दडपाव्या किंवा मोडतोड करून व्यक्त कराव्या लागतात तेव्हा साहित्यिक आपले स्वातंत्र्य गमावून बसतो. हे स्वातंत्र्य लैंगिकतेसंबंधी मुक्त पणे लिखाण करण्यापुरतेच मर्यादित नसून त्यात राजकीय मते मांडण्याचे स्वातंत्र्यही अंतर्भूत आहे. हुकूमशाही व्यवस्था विचारवंतावर दबाव आणत असतानाचे विचारवंतामधील स्वातंत्र्याची ऊर्मी कमकुवत होऊ लागल्यास गंभीर परिस्थिती निर्माण होते. वृत्तपत्र स्वातंत्र्य व भाषण स्वातंत्र्य यासंबंधीच्या चर्चेत मूळ मुद्दा असतो खोट्या गोष्टी खपविण्याचा, मात्र या स्वातंत्र्याची गळपेची करू पाहणारे हा प्रश्न सत्य विरुद्ध असत्य असा नव्हे तर शिस्त विरुद्ध व्यक्तिस्वातंत्र्य असा मांडतात. मुख्य म्हणजे, आपली मते विकायला नकार देणाऱ्या लेखक पत्रकारांवर अहंमन्यतेचा शिक्का मारतात. असेही युक्तिवाद केले जातात, की सत्य सांगण्याची ही योग्य वेळ नव्हे किंवा त्यामुळे कुणाच्या तरी हातात आयतेच कोलीत मिळेल. विचारस्वातंत्र्याचे रक्षण करताना जसा परंपरावाद्यांशी आणि धार्मिक कट्टरवाद्यांशी क्रांतिवाद्यांशीही लढावे लागते. हुकूमशाही व्यवस्थेत पद्धतशीरपणे डावपेचांचा भाग नसून या व्यवस्थेचा अविभाज्य भाग असतात. एक वेळ ही व्यवस्था छळछावण्या आणि गुप्त पोलिसांशिवाय काम करू शकते. पण खोट्यावर आधारित प्रचारयंत्रणेशिवाय ती चालूच शकत नाही. स्वतःला सतत बरोबर सिद्ध करण्याच्या (जे प्रत्यक्षात कुणालाच शक्य नाही.) हुकूमशाही शासकांच्या गरजेतूनच चुका झाल्यासाठी व काल्पनिक विजय दाखविण्यासाठी भूतकाळातील घटनांची पुनर्मांडणी आणि ऐतिहासिक व्यक्तींचे पुनर्मूल्यांकन केले जाते.

२१. अभिव्यक्ति स्वातंत्र्यामध्ये कोणत्या बाबी समाविष्ट होतात असे लेखक म्हणतो ?
- १) पूर्ण सत्य मांडणे.
 - २) व्यक्तिगत भावना दडपणे.
 - ३) राजकीय मते मांडणे.
 - ४) मते आणि भावनांची मोडतोड न करता मांडणी.
 - ५) लैंगिकतेबाबत मुक्त लेखन
- १) १, २, ३ आणि ५ २) १, ३, ४ आणि ५ ३) २, ३, ४ आणि ५ ४) १, २, ४ आणि ५

२२. पुढीलपैकी कोणते विधान हुकूमशाही व्यवस्थेचे वैशिष्ट्य म्हणून विचारात घेता येणार नाही ?
 १) छळ छावण्या व गुप्त पोलिस २) इतिहासाचे पुनर्लेखन
 ३) आक्रमक प्रचारयंत्रणा ४) ऐतिहासिक व्यक्तित्वाच्या तुलनेत स्वतःला बरोबर सिद्ध करणे.
-
२३. उतान्याची मध्यवर्ती संकल्पना काय आहे ?
 १) वृत्तपत्र स्वातंत्र्य व त्याचे महत्व २) अभिव्यक्ती स्वातंत्र्याची गळचेपी
 ३) हुकूमशाही व्यवस्थेतील प्रचारतंत्र ४) साहित्यिकांचे दर्जा कमी होण्याची कारणे.
-
२४. लेखकाच्या मते सर्वाधिक चिंतेची बाब कोणती आहे ?
 १) लेखक किंवा कलावंताचा दर्जा घसरणे. २) शिस्तीच्या नावाखाली अभिव्यक्ती स्वातंत्र्य नाकारणे.
 ३) विचारवंतांना अभिव्यक्ती स्वातंत्र्याचा आग्रह सोडून देणे.
 ४) परंपरावादी धार्मिक कट्टरतावादी व क्रांतीवादी यांचा अभिव्यक्ती स्वातंत्र्यास विरोध.
-

प्रश्न क्रमांक २५ ते २८ : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

अशावेळी आम्ही काय करायचे विद्यापीठांत ? वाचायतो. भरपूर वाचायचो आणि वाचलेल्यावर प्रश्न विचारायचो. वाचलेलं ताडून बघायचो. वाचलेल्यापेक्षा प्रत्यक्ष वेगळं काही वाटलं तर हे असं का, असा प्रश्न आम्हाला पडायचा. त्याचं उत्तर मिळेपर्यंत आम्ही त्या प्रश्नाचा पिच्छा सोडायचोच नाही. के आमचं शिवणं होतं. वर्गात शिक्षक आणि विद्यार्थी अशा औपचारिक संबंधांतून जे दिलं जातं त्यापेक्षा हेकितीतरी मोठं होतं. एका अर्थी आमचं शिक्षण म्हणजे स्वतःला चौकस ठेवण्याचा एक धडा होता. वाचायचं समजून घ्यायचं, प्रश्न विचाराचे उत्तर घ्यायची त्या उत्तरांवर प्रश्न विचाराचे, वाद घालायचे, जगातलं, कोणतंही तत्व पवित्र, अंतिम सत्य वगैरे नाही आणि कोणताही विचार अपवित्र, क्षणभंगुर वगैरे नाही ही आम्हाला दिली गेलेली शिकवत होती. आम्ही विचार करायला हवा, प्रश्न विचारायला हवेत यासाठी आम्हाला उत्तेजन देणारे आमचे शिक्षकच होते. उदारमतवाद आणि उदारमतवादांचं शिक्षण म्हणजे काय ते आम्ही अनुभवलं. या काळात एक दिव्य विचाराचा साक्षात्कारच आम्हाला झाला. काळाच्या ओघात महान ठरलेला कोणताही विचार हा त्या काळातील प्रस्थापित विचारांशी व्यक्त केलेला मतभेद असतो. सॉक्रेटिसचे त्या वेळी होमरशी मतभेद होते. अॅरिस्टॉटल तर प्लेटॉशी भांडला होता. लॉक आणि हॉब्स यांच्यातही तीव्र मतभेद होते आणि रूसो तर या दोघांशी वैचारिक वाद घालायला आणि नित्शे कोणाशी भांडला नाही ? विटगेनस्टेन आयुष्यभर स्वतःशीच संघर्ष करत बसला. यातला एकही मतभेद वैयक्तिक नव्हता. तो राजकारणाच्या क्षुद्र संकल्पनेतून दिसणारा राजकीय वादाही नव्हता. यातले कित्येक वाद तर यातला एखादा निवर्तल्यानंतर दशकांनी, शतकांनी सुद्धा झालेत, पण यातली लक्षात घ्यायलाच हवी अशी बाब म्हणजे हे वद कधीही गैरसमजावर आधारलेले नव्हते. किंबहुना एखाद्या विचाराच्या पूर्ण आकलनानंतरच त्याबाबत मतभेद निर्माण होऊ शकतात. एखादा विचार इतका आत्मसात करायचा की तो उच्छ्वासातूनही बाहेर पडावा. याचा अर्थ असा की मतभेद व्यक्त करण्यासाठी ते मत आपण पहिल्यांदा समजून घ्यायचं. त्याच्या विचाराचं चिंतन, मनन करायचं आणि ते झालं की त्या विचारा आणि तो मांडणाऱ्याचा संपूर्ण सन्मान करित पूर्ण आदबीनं मतभिन्नता मांडायची. ती मांडत असतानादेखील ज्या विचाराशी आपण मतभेद व्यक्त करित आहोत तो विचार आपणास मान्य व्हावा यासाठी प्रतिवादाद्वारे प्रयत्न होऊ शकतो याचं भान बाळगायचं आणि त्यासाठी मनाचा मोकळेपणा कायम राखायचा. मतभेद हे आपल्या समाजाच्या प्रगतीचा आधारस्तंभ आहेत. 'मला मान्य आहे', असं म्हणणं मग ते एखाद्या संघटनेचं सदस्यत्व असेल, राजकीय पक्ष, धार्मिक संघटनेचं म्हणणं असले हे कोणत्याही समाजाच्या समुदायाच्या स्थिरतेसाठी आवश्यक असतं. पण 'मला मान्य नाही' असं सांगण्याची ताकद ही लोकशाही व्यवस्थेस स्थिरत्वाकडून प्रगतिपथावर नेण्यासाठी आवश्यक असते. या तीन शब्दात आपल्या दृष्टिकोनास विस्तारण्याची, सहिष्णुतेची पातळी वाढण्याची आणि बौद्धिक चैतन्य फुलवण्याची क्षमता असते. गॅल्लिओ, डार्विन, मंडेला असे अनेक जन 'मला मान्य नाही' या तीन शब्दांच्या क्षमतेनं मोठे झाले. पण आता मला मान्य नाही. असं म्हणायची ताकद आपण गमावून बसतोय का ?

२५. काळाच्या ओघात महान ठरलेल्या विचाराची लक्षणे कोणती ?
 १) ते प्रस्थापित विचाराबाबतचे मतभेद म्हणून मांडले गेले.
 २) ते राजकीय हेतूने पेरीत होते.
 ३) मूळ विचारांबाबतचे मतभेद वैयक्तिक नसले तरी त्यामागे बरेचदा गैरसमज कारणीभूत होते.
 ४) पूर्ण अभ्यासानंतरच हे विचार मांडण्यात आले.
 १) १ आणि ३ २) २ आणि ४ ३) २ आणि ३ ४) १ आणि ४
-

२६. लेखकांच्या विद्यापीठातील अध्ययनाबाबत पुढीलपैकी कोणता पर्याय योग्य नाही ?
 १) औपचारिक शिक्षण घेतानाच महान विचारवंतांच्या विचारांबाबत लेखकांच्या मनात मतभेद निर्माण झाले.
 २) औपचारिक शिक्षणाबरोबरच लेखकाला उदारमतवादाचेही शिक्षण मिळाले.
 ३) कोणत्याही विचाराबाबत पूर्वग्रह न बाळगता त्याची पडताळणी करण्याची सवय बाणली गेली.
 ४) असहमती दर्शविण्याची आवश्यकता आणि योग्य पद्धती समजली.
-

२७. पुढीलपैकी कोणते विधान उतान्याच्या अनुषंगाने चुकीचे आहे ?
 १) समाजाच्या प्रगतीसाठी प्रत्येकाने असहमती दर्शविणे आवश्यक आहे.
 २) वैयक्तिक विकासासाठी प्रत्येक वेळी असहमती दर्शविणे आवश्यक आहे.
 ३) लोकशाहीच्या विकासासाठी काही जणांनी सहमती तर काही जणांनी असहमती दर्शविणे आवश्यक आहे.
 ४) विद्यापीठांनी विद्यार्थ्यांना असहमती दर्शविण्याचे बळ दिले पाहिजे.
 १) १, २ आणि ३ २) २ आणि ३ ३) ३ आणि ४ ४) २, ३ आणि ४
-

प्रश्न क्रमांक ३३ ते ३६ : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

आपल्या लेखणी आणि वाणीतून डॉ. राधाकृष्णन यांनी भारतीय व पाश्चात्य तत्त्वज्ञानावर आणि इतरही अनेक विषयांवर मर्मग्राही भाष्य केले. ते शाश्वत मूल्यांचे भाष्यकार होते. विलक्षण दुर्बोध आणि गूढ तत्त्वचिंतनात्मक विचार अतिशय सोप्या भाषेत सांगण्याची हातोटी त्यांना लाभली होती. उथळपणा येऊ न देता सुबोध विवेचन करणे ही विद्वानांना क्वचितच साधणारी किमया त्यांनी करून दाखविली. ते तुलनात्मक तत्त्वज्ञानाचे प्रवर्तक म्हणून ओळखले जातात. 'वाघिणीचे दूध' पिऊन सुद्धा कागदी वाघ बनण्यापलीकडे अनेकांची मजल जाऊ शकली नाही ! पण डॉ. राधाकृष्णन या प्रकारचे विद्वान नव्हते. यांनी पौरवात्य आणि पाश्चात्य तत्त्वज्ञानाचे अर्थपूर्ण तूलना केली. मनुष्य मुळात सर्वत्र सारखा असतो. या श्रद्धेवर ही तुलना आधारलेली होती. भारतीय दृष्टीतून पाश्चात्य तर पाश्चात्यांच्या दृष्टीतून भारतीय कल्पना समजून घेण्याचे महत्त्व त्यांनी ओळखले. पाश्चात्य तर्कप्रधान भौतिक जीवनप्रणालीतील जीवनाचा अर्थ आणि भारतीय आध्यात्मिक विध्वारामधील तर्कनिष्ठा त्यांना जाणवू शकली. भारतीय विचार त्यांनी इंग्रजी परिभाषेत मांडले. स्वामी विवेकानंद आणि रामतीर्थ यांच्यानंतर हिंदू धर्माची श्रेष्ठता पाश्चात्यांच्या नजरेला आणून देण्याचे प्रभावी कार्य डॉ. राधाकृष्णन यांनीच केले. "पूर्व ती पूर्व आणि पश्चिम ती पश्चिम, दोघांची गाठ पडणे कदापीही शक्य नाही" अशी आंग्ल कवी रूडयार्ड किपलिंगची भविष्यवाणी डॉ. राधाकृष्णन यांनी खोटी ठरविली. 'पौरात्य आणि पाश्चिमात्यपर जे-जे काही उत्तम व उदात्त आहे ते-ते डॉ. राधाकृष्णन यांच्या ठायी आहे." अशा अर्थाचे उद्गार मॅचेस्टर कॉलेजचे प्राचार्य जैक्स यांनी काढले. ब्रिटीश ज्ञानकोशकर्त्यांनी १४ व्या आवृत्तीसाठी भारतीय तत्त्वज्ञानावरचा लेख राधाकृष्णन यांच्याकडून लिहून घेतला. मंडालेच्या कारावासात असताना लोकमान्य टिळकांनी गीता आणि कांट यांच्याविषयीचा राधाकृष्णन यांचा लेख मागवून घेऊन गीतारहस्याच्या प्रस्तावनेत त्यांचा गौरवपूर्ण उल्लेख केला होता.

३३. 'वाघिणीचे दूध' पिऊनसुद्धा कागदी वाघ बनण्यापलीकडे अनेकांची मजल जाऊ शकली नाही. याचा अर्थ सांगणारा सर्वात योग्य पर्याय निवडा ?

- १) 'बडा घर पोकळ वासा' असा त्यांचा प्रकार होता.
- २) पाश्चात्य विद्येवर पोषण होऊनही ते वैचारिकदृष्ट्या सशक्त बनले नाहीत.
- ३) पाश्चात्य विद्येचे कातडे पांघरून ते अज्ञानीच राहिले.
- ४) पाश्चात्य विद्याविभूषित असूनही ते मनाने पूर्णपणे भारतीयच राहिले.

३४. डॉ. राधाकृष्णन यांचे कोणते वैशिष्ट्य उताऱ्यात नमूद केलेले आहे ?

- १) टिळकपूर्व सखोल गीताभाष्य
- २) शिक्षणविषयक मूलगामी तत्त्वचिंतन
- ३) पूर्व-पश्चिमेच्या संघर्षात्मक संवादाचा आविष्कार
- ४) क्लिष्ट तत्व विचारांचे दर्जेदार सरलीकरण

३५. डॉ. राधाकृष्णन यांच्या सखोल दृष्टीमुळे त्यांनी कशाचा मेळ घातला ?

- १) उपनिषदे व पाश्चात्य अस्तित्वाद
- २) पाश्चात्य भौतिकवाद व भारतीय अध्यात्मवाद
- ३) पाश्चात्य विज्ञान व भारतीय अध्यात्म
- ४) पाश्चात्य परंपरेतील उत्तम व पौरात्य परंपरेतील उदात्य

३६. डॉ. राधाकृष्णन यांच्या कोणत्या कार्यावर उताऱ्यात विशेष भर दिलेला आहे ?

- १) हिंदू धर्म व गीतेचे प्रवचन
- २) सुलभ शैलीतील लेखन
- ३) मूलगामी तत्त्वचिंतन
- ४) तुलनात्मक तात्विक भाष्य

प्रश्न क्रमांक ३७ ते ४० : खालील उतारा वाचून त्यावरील प्रश्नांची योग्य उत्तरे द्या.

हे झालं आमच्या मोहोल्ल्याचं. हा बोलूनचालून आमचाच मोहोल्ला. बरं याचं जाऊ द्या. पण जिथं सुधारलेली वसती आहे. तेथेही हाच त्रागा. सरकार अनेकदा सक्तीचं करतं म्हणून नाइलाजानं लोकांनी घराभोवती जागा मोकळी सोडलेली असते. पण ती अशी बकाल असते ! सावत्र पोरसासारखी तिची हेळसांड चाललेली. कोळसे, कचरा आणि अशाच कितीतरी बेवारस वस्तू ठेवण्याची हक्काची जागा असा त्या मोकळ्या जागेचा अर्थ ते लावतात. पाखरांची पिसं, सिगारेटची थोटकं, भाजीचे अवशेष काय-काय तरी तिथं पडलेले असते. हेही नसलं तर कुत्र्याच्या छत्र्या. गोखरू, गवत, छोत्रा असंच काहीबाही तिथं माजलेलं असतं. शहरी अंगण म्हणजे एक गंमतच झाली आहे. सुंदर हिरवळ राखली आहे. वेताच्या खुर्च्या टाकून मंडळी संध्याकाळी मजेत बसली आहेत, सकाळी एखाद्या लुसलुशीत कुत्र्याबरोबर खेळत एखादा बाळ तेथे हुंदडत आहे. आजोबा वृत्तपत्र वाचत कोवळं उन्हे खात आहेत-असा देखावा अंगणाच्या वाट्याला फारसा येतच नाही. एखादं दुसऱ्या बंगल्याच्या वाट्याला तसं काही मनोहर रूप येतं. तिथली जागा तशी खऱ्या अर्थानं अंगण होऊन नटते. पण त्याही ठिकाणी त्या मोकळ्या जागेला अंगणाचं रूपड नसतंच. कसली तरी विलायती फुलावळ तिथं कागदी चेहऱ्यानं उभी असते. ऊन-पाण्यानं काळवंडलेला एखादा मुर्दाड झोपाळा तिथं बिनपोराच्या व्यथेत असल्यासारख्या स्वतःशीच झुलत असतो हिरवळ म्हणा, फर्निचर म्हणा, रोपटी म्हणा की मोठं छान रंगीत केलेले, तऱ्हेतऱ्हेच्या तुकड्यांनी मढवलेले रस्ते म्हणा-सर्वांवर एक निर्जीव कळा असते. सगळं काही आखलेलं बदिस्त असतं. जीवनाच्या खुणा, खेळकरपणाची कळा तशा त्या बंगल्याच्या आंगणावर नसते. एका कंपाऊंडी भिंतीचा उग घट्ट दारा त्या जागेवर असतो. फाटकाजवळची जी कोण्या रावबहादूरची अथवा आय.ए.एस. नावाची पाटी त्या अंगणाच्या शोभेला बुरडी करून सोडते. त्यांनाही 'कुत्र्यांपासून सावध', 'येता-जाता फाटक लावून घ्यावे', 'कृपया घंटी दावावी'ए इत्यादी वाक्यांमुळं तर त्या अंगणाच्या डोळ्यांमधला स्वागताचा भावच ओसरून जातो. मग त्या सूचनांमधले 'कृपया' देखील खटकते. वास्तविक अंगण आणि घर हे एकच वास्तूचे अविभाज्य घटक आहेत. एकाच आईच्या दोन सखळ्या लेकरांसारखं. जे घरात चालेल त्याची छाया अंगणावर पडायला हवी. पण तसं होत नाही. घरात रेडिओचे सूर निनादतात. कप-बश्यांचे व आग्रहांचे आवाज होतात आणि जिभल्या चाटणाऱ्या आधाशी कुत्र्याप्रमाणं अंगण वखवल्या तोंडानं 'आ' पसरून उभं असतं. घरातल्या गोड जीवनाला अंगण पारखं होतं. मुशाफरखान्यात दोन अपरिचित उतारू यावेत तसे एकत्र असूनही अंगण व घर एकमेकाला परके असतात. अंगणात पडलेल्या सूर्यकिरणांची दाद घराला नसते आणि घराला नसते आणि घरात घडणाऱ्या उत्सवी कळेचे काहीच अंगणाच्या वाट्याला

येत नाही. म्हणजे जेथे अंगण असते तेथेही हीच कळा. घरातल्या पोरी चित्रकलेचं प्रदर्शन करण्यासाठी दस्तार कागद खर्ची घालतील. काही कारण नसताना दिवाणखान्यात आपल्या कलेची जाहिरात व्हावी म्हणून मोर, हरणं, बदकं लावतील, पण अंगणात रांगोळीची रेघोटी ओढायला त्यांच्या जीवावर येतं. जिथं कलाप्रदर्शनाची ही दूरवस्था तिथं मग पावित्र्य व संस्कृती यांच्या रक्षणासाठी सकाळी 'राम'. 'कृष्ण' इत्यादी अंगणात लिहिणं तर कोसो दूर राहिलं. चार्जीच्या अंगणाबद्दल विचारायलाच नको. इमारतींना वर्षानुवर्षे रंग नसतो आणि त्या वय गेलेल्या खप्पड दिसतात हे आहेच. त्यातून अंगण तर आणखीनच बेवारस, जवळ पैसा नसल्यामुळं किंवा तो अजूनही सरकारनं बंदी केल्यामुळं बांधता व आलेली जागा म्हणजे चाळीचे अंगण. त्यावर शेवाळ पसरणं. ते निसरडं राहण व घातमानाप्रमाणे धूळ. चिखल इत्यादी असणं हेच त्याचं नशीब

३७. नाइलाजाने लोकांनी घराभोवती जागा मोकळी सोडलेली असते, पण ती असते.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| १) सावत्र—आईसारखी | २) सावत्र—बापासारखी |
| ३) सावत्र—भावासारखी | ४) सावत्र—पोरासारखी |

३८. अंगणाच्या डोळ्यांमधला स्वागताचा भावच ओसरून जातो. असे लेखक का म्हणतात ?

- | | |
|---|------------------------------------|
| १) कारण फाटक उघडे असते. | २) कारण अंगणात कुत्रे बसलेले असते. |
| ३) कारण फाटकावर 'कुत्र्यांपासून सावध'असे लिहिलेले असते. | ४) अंगणात झाडे नसतात. |

३९. अंगणात रांगोळीची रेघोटी ओढायला कोणाच्या जीवावर येते ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| १) पोरं व पुरूषांना | २) घरच्या बायांना |
| ३) घरातील आई—आजींना | ४) घरातल्या पोरींना |

४०. इमारतींना वर्षानुवर्षे रंग नसतो आणि त्या वय गेलेल्या दिसतात.

- | | | | |
|---------------|--------------------|----------|-----------------|
| १) माणसासारखी | २) म्हातान्यासारखी | ३) खप्पड | ४) वृद्धांसारखी |
|---------------|--------------------|----------|-----------------|

Direction : Read the following passage carefully and answer the question give blow it.

When we speak about atomic science or atomic technology, we cannot forget its use on Japan and the resultant sufferings and massive destruction it caused. However, except its destructive use, the field of atomic science-atomic technology is massive. It is different history when the science-technology of atomic energy saw light of the day. The theory of relativity was invented in the decade 1930. On this background, the mystery of atomic energy got revealed from the discovery of substance with large atomic weight. At the same time, the scientists warned the world about the risk from reckless use of massive atomic energy released. Immediately after this mechanism production of atomic energy by chain reactions in atomic reactors was discovered. During the same period, a young man returned to India after pursuing engineering degree from Cambridge university. He was from a noble family. He had pursued engineering just because his father wanted him to do, in fact, he was interested in mathematics and physics. He was fully aware about the research and subsequent development in atomic science. He was unable to go to Cambridge for higher studies due to World War II. Hence, he decided to work in India, that too with foundation of research institution. This young scientist is none other than legendary Dr. Homi Bhabha ! 'Atom bomb' is a product of turmoil in atomic science – technology, thanks to World War II. Germany and America were at each other's throat but also contributing in the development of atomic science. The technology of atomic energy was misused in the enemy. Not only the destruction that the Japan experienced rendered mankind speechless and lost the faith in atomic science but in science itself. The world has stirred to the massive use of atomic energy and its aftermath. This gave birth to a concept of 'use of atomic energy for peace'. Dr. Bhabha led from the front in conceptualizing idea of peaceful use. The small plant of atomic science – technology planted by Dr. Bhabha years ago has become an elegant tree. Bhabha atomic research center, founded by Dr. Bhabha himself, has created self-identity for our nation and has become motherly institution to several institutions. All the atomic – related institutions are associated with this parent institution. You will find at least one scientist who has dedicated his life to the subject of science and technology ----- This highlights the scope of atomic energy. Today India is leading the world in some subjects associated with science – technology. Of course, credit goes to the foundation of atomic institution post – independence, in which atomic research center is at the forefront.

41. Which events occurred in science – technology field during World War II ?

- | | | | |
|--|--|--------------------------|------------|
| a. The system of construction of Nuclear reactor was created | b. The idea of use of atomic energy for peace was developed. | c. Atom bomb was created | |
| 1) a, b and c | 2) b and c | 3) a and b | 4) a and c |

42. Which factors contributed to the discovery of nuclear Energy ?

- | | | | |
|------------------------------|---|-------------------------|--|
| a. Research in nuclear field | b. Discovery of elements containing higher atomic weight. | c. Theory of relativity | d. Broad study in nuclear field except atom bomb |
| 1) a, b and c | 2) b, c and d | 3) b and c | 4) c and d |

43. Which of the following statement is not appropriate about Dr. Bhabha's contribution in the field of science and technology ?

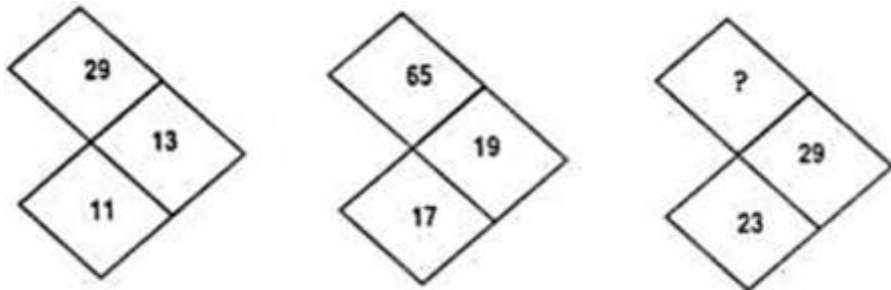
- | | | | |
|--|--|--|---|
| 1) During World War II he decided to work in India instead of pursuing further studies at Cambridge. | 2) He tried to establish the idea of peaceful use of nuclear energy. | 3) he founded Atomic Research Institution in India after independence. | 4) He pursued engineering from Cambridge University despite his liking for maths and physics. |
|--|--|--|---|

Directions : Read the following passage carefully and answer the questions given below it.

The world is changing rapidly. The intellectual journey of human curiosity is leading towards unusual welfare. Recently I came across an article that has successfully produced proteins by using carbon and electricity. This is a revolutionary event in food production. Research like using hydrogen as fuel and pure drinking water will be its by-product is at the concluding stage. The research going on all over the world is meant for making human life easier. The main focus of these researches is with a thought that the basic needs of food, water and pure air should be available in abundance and quality. At the same time we as a species on this earth are on a spree to finish each other and all ourselves. Afghanistan, Syria, Crimea in the Ukraine, Iran, Saudi Arabia, North Korea, China sea can have the spark that will lead to the fire and at the end result into our extinction as a species. It is taken for granted that we human beings are one as species while making this statement but this assumption is in danger now a days. Some countries and people look down upon to be lesser human beings except their citizens. This has led to the uncertainty about the future and the existence of making. In fact it has been totally impossible to predict anything. On this backdrop, time has come to revitalize our brotherhood and preserve our multilingual and multi-cultural geographical identity for deciding our behavior. We have a long tradition of tolerance. The ideology of considering Hindustan belongs only to Hindus on the lines of America is for Americans and Britain is for the British will insult the other religions, creeds and people having different beliefs in India. People call India as Hindustan. Become it is convenient for them. I have no objection calling India as Hindustan. But there are not only the Hindus who reside in India. There are Muslims, Christians, Parsis, Buddhists, Sikhs and Jains also who have different beliefs. Even as Hindus we are not united. Have we open heartedly accepted Dalit brethren on equal footing in the society? Or they are Hindus only to increase our percentage? We have different identities based on caste, customs and languages. They can't be the matter of pride for us. This is a reality everywhere in the world. Even America does not have a unique American criterion. There are blacks and whites and Hispanics, red Indians etc. Indians, Chinese, Filipino etc. are also accommodated there. The powerful America is in fact the product of the hard work of all these. Whatever has happened in America in the Modern age has been the reality for our country since thousands of years. Our country has rich tradition. The Christians, Muslims and people of other creeds are as Indians as we Hindus think we are.

44. Which of the following findings can be drawn independently from the discussion in the given passage?
- It is wrong to display different identities for the people living within the same geographical boundary.
 - The tendency of looking down upon others is growing in all communities.
 - The research to cater to the basic needs of human being is going on all over the world.
 - The activities to enhance and destroy the making are being done simultaneously.
- 1) a, c and d 2) b, c and d 3) a, b, and c 4) a, b and d
-
45. What equities in America and India has been put forth by the writer?
- Citizens of both the countries preserve their independent identities.
 - The contribution of different community groups has led to the development of both the countries.
 - Foreigners settled have a significant share in the development of both countries.
 - A person different from one's own identity is considered to be lesser human being in both the countries.
- 1) a, b, c, and d 2) a and b 3) b and c 4) c and d
-
46. Which places have been anticipated to be the reason behind the destruction of making?
- USA
 - South Korea
 - Crimea
 - China
 - Afghanistan
 - Syria
- 1) a, b, c and d 2) b, c and f 3) b, c, e and f 4) b, c and d

४७. खाली दिलेल्या आकृतीतील प्रश्नचिन्हांच्या जागी योग्य संख्या निवडा.



- १) १२३ २) १३२ ३) १३७ ४) ९८

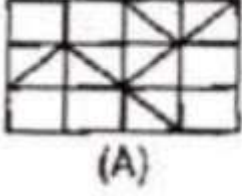
४८. एका कापड दुकानदाराने अर्धे कापड २०% नफ्याने उरलेल्या कापडापैकी अर्धे कापड २०% तोट्याने व उरलेले कापड खरेदी किंमतीला विकले तर या पूर्ण व्यवहारात शे. नफा किंवा तोटा किती?

- १) ना नफा ना तोटा २) ५% तोटा ३) ५% नफा ४) १०% नफा

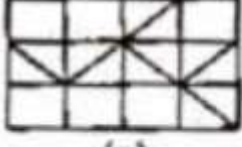
४९. 'TUESDAY' या शब्दातील दोन स्वर व दोन व्यंजने घेवून शब्द तयार केल्यास असे एकूण किती शब्द तयार होतील?

- १) ३६ २) ७२ ३) ६४ ४) ९२

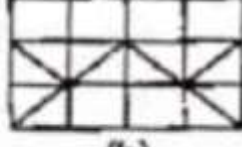
५०. खालील आकृतीचे पाण्यात प्रतिमा कशी दर्शविली जाईल ?



(A)



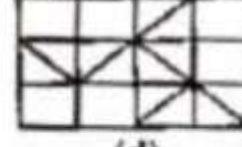
(a)



(b)



(c)



(d)

५१. A, B, C, D आणि E हे P, Q, R, S आणि T ह्या शहरात राहतात. (वरील क्रमाने असतीलच असे नाही.) प्रत्येकजण वेगवेगळ्या शहरात राहतात.

१) B आणि C हे Q मध्ये रहात नाहीत.

२) B आणि E हे P आणि R मध्ये रहात नाहीत.

३) A आणि C हे R, S आणि T मध्ये रहात नाहीत.

४) D आणि E हे Q आणि T मध्ये रहात नाहीत.

१) C हा P मध्ये राहतो.

२) D हा R मध्ये राहतो.

३) A हा Q मध्ये राहतो.

४) B हा S मध्ये राहतो.

५२. विधान : जर तुम्हाला आमच्या कंपनीच्या न्यायालयीन खटल्याबद्दल काही शंका असेल तर आमच्या वकीलाशी संपर्क साधा

गृहीतके :

१) प्रत्येक कंपनीचा स्वतःचा वकील असतो.

२) कंपनीच्या वकिलाकडे या खटल्याबद्दलची पूर्ण माहिती आहे.

१) जर फक्त १ स्पष्ट असेल तर

२) जर फक्त २ स्पष्ट असेल तर

३) जर दोन्ही गृहीतके स्पष्ट नसतील तर

४) जर दोन्ही गृहीतके स्पष्ट असतील तर

५३. DEMOCRACY : YEDOMRCCA :: COMMUNISM : ?

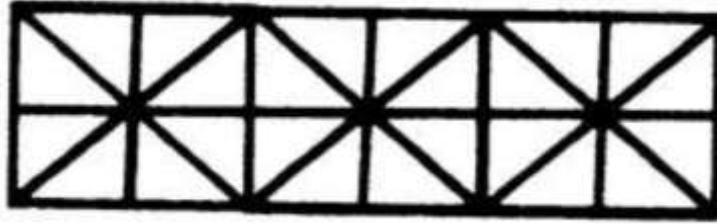
१) MSINUMMOC

२) MOCMMNUSI

३) MUCNUMMSI

४) MOCMUNMIS

५४. खालील आकृतीत एकूण त्रिकोणांची संख्या किती आहेत ?



१) ४६

२) ४८

३) ५२

४) ५६

पुढील माहिती वाचा.

$A + B$ म्हणजे A हा B चा मुलगा आहे.

$A - B$ म्हणजे A ही B ची बायको आहे.

$A \times B$ म्हणजे A हा B चा भाऊ आहे.

$A \div B$ म्हणजे A ही B ची आई आहे.

$A = B$ म्हणजे A ही B ची बहीण आहे. तर

५५. $P \times R \div Q$ म्हणजे काय ?

१) P हा Q चा भाऊ आहे.

२) P हे Q चे वडील आहेत.

३) P हे Q चे मामा आहेत.

४) Q ही P ची मुलगी आहे.

५६. जर १० एप्रिल २०१२ रोजी मंगळवार असेल तर १४ नोव्हेंबर २००९ रोजी कोणता वार होता ?

१) गुरुवार

२) शुक्रवार

३) शनिवार

४) रविवार

५७. ५ वर्षा पूर्वी A व B यांच्या वयाचे गुणोत्तर ३:१ होते. ५ वर्षांनंतर त्यांच्या वयाचे गुणोत्तर ११:५ होईल तर A चे आजचे वय काढा.

१) २४

२) १३

३) १५

४) ३५

५८. खालीलपैकी किती वाजता घडयाळातील तासकाटा व मिनिटकाटा यामध्ये होणाऱ्या कोणाचे माप 9.5° असेल ?

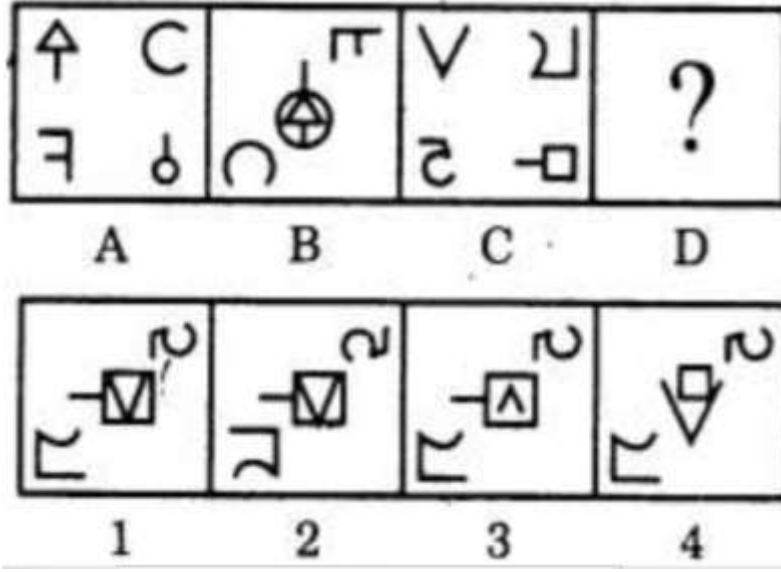
१) ३.३०

२) ९.३०

३) ८.४५

४) १२.१५

५९. खालील प्रश्नचिन्हाच्या जागी कोणती आकृती येईल.



६०. १ ते २० नंबरची तिकिटांच्या बंडलमधून एक तिकिट काढले तर त्या तिकिटाचा नंबर ३ किंवा ५ च्या पटीत असेल याची संभाव्यता किती ?

१) $\frac{1}{2}$

२) $\frac{2}{5}$

३) $\frac{8}{15}$

४) $\frac{9}{20}$

सुचना : खालील माहिती वाचा व त्याखालील प्रश्नांची उत्तरे द्या.

एक शब्द व अंक व्यवस्थापन यंत्रास जेव्हा शब्द व अंकांची एक ओळ इनपुट म्हणून दिली जाते. त्यावेळी ते यंत्र त्या ओळीला एका पायरीत एका विशिष्ट नियमानुसार व्यवस्थित संयोजित करते. खाली इनपुट व संयोजनातील पायऱ्या यांचे एक उदाहरण दिलेले आहे.

इनपुट : 24 method 87 67 of data 34 collection 45 12 specified now

पायरी I : 12 method 87 67 of data 34 collection 45 specified now 24

पायरी II : 34 12 method 87 67 of data collection specified now 24 45

पायरी III : 67 34 12 method of data collection specified now 24 45 87

पायरी IV : collection 67 34 12 method of specified now 24 45 87 data

पायरी V : method collection 67 34 12 of specified 24 45 87 data now

पायरी VI : of method collectin 67 34 12 24 45 87 data now specified

आणि इष्ट व्यवस्था मिळाल्यामुळे पायरी VI ही या अनपुटची शेवटची पायरी आहे.

वरील पायऱ्यांमधील नियम ओळखा व त्यानुसार खालील इनपुटवर दिलेला प्रश्न सोडवा.

इनपुट : chemical 68 11 reaction 87 is 21 hard to 53 92 detect

६१. शेवटच्या पायरीत उजवीकडून मोजल्यास '२१' हे कोणत्या स्थानी येतील ?

१) १० व्या

२) ८ व्या

३) ४ थ्या

४) ६ व्या

६२. एक मुलगा वडिलांना शोधत आहे. तो आधी ९० मीटर पूर्वेकडे गेला, नंतर उजवीकडे वळून २० मीटर चालला. त्याचे काका दिसल्यामुळे तो उजवीकडे वळून ३० मी. चालला. शेवटी १०० मी. उत्तरेकडे चालून वडिलांपर्यंत पोहोचला. तर त्याच्या निघालेल्या जागेपासून तो किती मी. दूर आहे ?

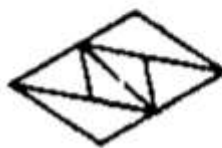
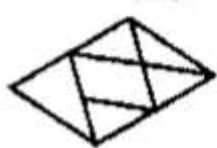
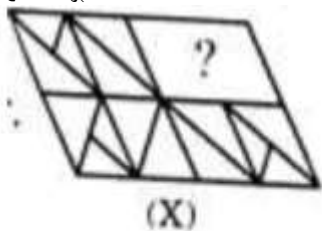
१) ८० मी

२) १०० मी.

३) १४० मी.

४) २६० मी.

६३. खालील आकृती पूर्ण करा.



१)

२)

३)

४)

६४. एका कुटुंबातील नात्यांचा संबंध ओळखा
एकूण ६ लोक आहेत - A, B, C, D, E, F
१) एकूण पुरुष हे स्त्रियांच्या, संख्ये एवढेच आहेत.
३) D ला २ मुले आहेत. मुलगा व मुलगी.
५) कुटुंबामध्ये सध्या एक विवाहित जोडपे आहे.
पुढीलपैकी कोणता संदर्भ बरोबर असेल ?
१) A, B आणि C सर्वच स्त्रिया आहेत.
३) D ही F ची नात आहे.

- २) A आणि E ही F ची मुले आहेत.
४) B हा A चा मुलगा आहे.
२) A हा D चा नवरा आहे.
४) E ही F ही D ची नात आहे.

६५. एका वर्गात १५ मुले व १० मुली आहेत. त्यातून गणित ऑलिंपियाडसाठी ३ विद्यार्थी निवडायचे आहेत की ज्यांच्यामध्ये १ मुलगी व २ मुले असावीत. तर किती पद्धतीने निवडता येतील याची संभाव्यता किती ?
१) $\frac{3}{25}$ २) $\frac{21}{46}$ ३) $\frac{1}{50}$ ४) $\frac{25}{117}$

६६. उभा रकाना I मध्ये काही नावे दिली आहेत. दुसऱ्या उभ्या रकान्यात ते सांकेतिक भाषेत लिहायचे आहेत. रकाना I वर रकाना II मधील अक्षरे एकाच क्रमाने असतील असे नाही. सांकेतिक भाषेचा अभ्यास करून प्रश्नातील शब्दांची सांकेतिक भाषा पर्यायामध्ये सुद्धा अक्षरे क्रमाने असतील असे नाही.

I	II
VISHWAS	pbdabqf
MAINA	fgtfq
VISHVANATH	aeftdabqd
SUHAS	fblab

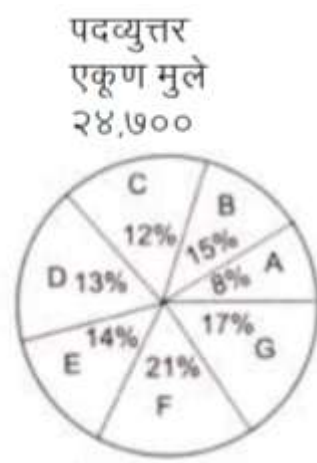
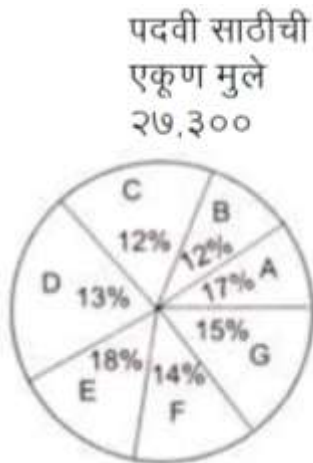
प्रश्न :- NAMITA = ?

- १) tfgbef २) tfgdef ३) tfgatf ४) tfgqef

६७. एका शहरातील ३३% लोकांकडे रंगित दूरसंच आहेत. १८% लोकांकडे कृष्णधवल दूरसंच आहेत. दूरसंच असणाऱ्यांपैकी ५७% लोक दुरदर्शन पाहतात. त्यापैकी २५% लोक केवळ मनोरंजनासाठी. १९% लोक बातम्यासाठी तर १६% लोक शैक्षणिक उपयोगासाठी दुरदर्शन पाहतात. उर्वरीत ३४८८४ लोक कोणत्याही खास उद्देशाशिवाय दूरदर्शन पाहतात तर त्या शहराची एकूण लोकसंख्या किती ?
१) २८४००० २) ४३५००० ३) ३००००० ४) १८७९५०

६८. एक व्यक्ती मंदिरात पुजेसाठी जात असताना त्याने प्रत्येक पायरीवर पायरीच्या क्रमांकाइतकी फुले ठेवली. देवाला २१ फुले वाहिली. तरीसुद्धा त्यांच्याकडे ५ फुले शिल्लक राहिली. जर मंदिराला ५० पायऱ्या असतील. तर त्या व्यक्तीजवळ किती फुले होती.
१) १२७५ २) १००५ ३) १३०१ ४) १५०५

६९. पुढील आकृत्यांचे निरीक्षण करा.
सात महाविद्यालये आहेत - A, B, C, D, E, F आणि G



- प्रश्न :- वरील आकृतीनुसार महाविद्यालय F मध्ये पदव्युत्तर व पदवीसाठी असलेल्या मुलांचे गुणोत्तर काय असेल ?
१) १४:१९ २) १९:२१ ३) १७:२१ ४) १९:१४

७८. तुम्हाला एक अनधिकृत झोपडपट्टी हटवण्याची जबाबदारी देण्यात आलेली आहे आणि त्यामुळे तिथला जमाव प्रचंड प्रमाणात प्रक्षुब्ध झालेला आहे अशावेळी लोकांचा राग कमी होण्यासाठी व तुम्हाला दिलेली जबाबदारी पार पाडण्यासाठी काय कराल ?
- १) लोकांशी बोलणी/चर्चा कराल.
 - २) त्या भागातील लोकांच्या प्रमुखाशी/ नेत्याशी चर्चा कराल.
 - ३) जादा सुरक्षा बंदोबस्ताची मागणी कराल.
 - ४) झोपडपट्टी हटाव मोहिम थोड्या कालावधीसाठी थांबवाल व लोकांचा राग शांत होऊ द्याल.
-

७९. एखाद्या ठिकाणी मशीद / मंदिर पाडण्याचा प्रयत्न जमावाकडून करण्यात येत आहे अशावेळी तुम्ही DM / SP म्हणून काय कराल ?
- १) तुमच्याजवळ असणाऱ्या सर्व फौजफाटयाचा / जवानांचा वापर करून हे कृत्य करण्यापासून जमावाला थांबवाल.
 - २) ही एक राजकीय घटना असल्याने मुख्यमंत्र्यांना त्याबाबतची माहिती द्याल व त्यांच्या आदेशानुसार वागाल.
 - ३) जमावाच्या नेत्याशी बोलणी कराल.
 - ४) तुम्ही एक धर्मनिरपेक्ष व्यक्ती आहात व त्यामुळे जोवर रीतसर तक्रार दाखल केली जात नाही तोपर्यंत कोणतीही कार्यवाही न करता थांबाल.
-

८०. तुम्ही भारत सरकारच्या एका विभागात उपायुक्त म्हणून काम करत आहात व एका पदाच्या भरतीसाठी लेखी परीक्षेद्वारे उमेदवारांची निवड करण्याची जबाबदारी तुमच्यावर सोपवण्यात आलेली आहे. चाचणीद्वारे १० उमेदवारांची निवड केवळ दोन पदांसाठी झालेली आहे. यामध्ये तुम्हाला उमेदवाऱ्यांच्या शैक्षणिक गुणवत्तेची तसेच त्यांच्या कामाच्या यापूर्वीच्या अनुभवाचा विचार तुम्हाला करायचा आहे. अशावेळी तुमचा उच्चपदस्थ अधिकार 'क्ष' व्यक्तीची निवड व त्याचा विचार दोनपैकी एका जागेसाठी व्हावा यासाठी सुचवत आहे अशावेळी
- १) या संदर्भातली माहिती तुमच्या वरिष्ठ अधिकाऱ्याला कळवाल.
 - २) तुमच्या उच्चपदस्थ अधिकाऱ्याची मर्जी राखण्यासाठी व त्याने केलेल्या विनंतीचा मान म्हणून त्या उमेदवाराची निवड कराल.
 - ३) दहाही उमेदवारांच्या गुणवत्तेच्या व अनुभवांचा अभ्यास करून दोन पदे भराल. मग त्यानुसार 'क्ष' निवड होत असेल तरी चालेल.
 - ४) भ्रष्टाचाराचा आरोप टाळण्यासाठी 'क्ष' ची कोणत्याही परिस्थितीत निवड करणार नाही.
-